

Rollenbeschreibung „Certified Green Consultant Medien/Kultur“	
<p><b>Ziele</b></p>	<p>Ressourcen- und umweltschonende Produktionen stellen eine zunehmende Forderung an Medien- und Kulturschaffende von Seiten der Öffentlichkeit und von Fördergebern dar.</p> <p>Eine ökologisch nachhaltige Medien- und Kulturproduktion soll durch Optimierung von Umwelt- und Energiemaßnahmen sowie durch den verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen gefördert werden.</p> <p>Dieses Zertifikat ist konzipiert, um die laufend zunehmenden umweltrechtlichen Anforderungen und ökologische Nachhaltigkeit in der Medien- und Kulturwirtschaft anhand der Richtlinien von Förderinstitutionen im Bereich Nachhaltigkeit durch zertifiziertes Personal abzudecken.</p>
<p><b>Aufgaben / Verantwortlichkeiten</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterstützung der Medien- und Kulturschaffenden sowie Produktionsunternehmen in den einzelnen Phasen der Produktion von der Preproduction bis zur Postproduction in allen Departments und deren Gewerke durch Konzeption, Planung und Umsetzung sowie Evaluierung von nachhaltigen Maßnahmen.</li> <li>• Anwendung von Methoden und Verfahren einer nachhaltigen Produktion unter fortlaufender Fortschrittskontrolle in den jeweiligen Produktionsphasen.</li> <li>• Anwendung von CO<sub>2</sub>-Rechnern, Erstellung von CO<sub>2</sub>-Protokollen/-Bilanzen und Abschlussberichten.</li> <li>• Kenntnis der relevanten nationalen und internationalen Nachhaltigkeitsrichtlinien von Förderinstitutionen, Sende-Kulturanstalten und Video on demand (VOD) -Diensten (D/A/CH/EU).</li> <li>• Briefing und Begleitung von „Green Assistant/Green Runner“ für laufende Produktionen.</li> <li>• Beratung bei Konzepten für einen nachhaltigen Firmenstandort (nach Kriterien der UZ 76 Zertifizierung).</li> </ul>

## QUALIFIKATIONSBEREICHE UND KOMPETENZFELDER

Die in der nachfolgenden Tabelle angeführten Qualifikationsbereiche und Kompetenzfelder geben einen Überblick über die Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen des „Certified Green Consultant Medien/Kultur“.

Kompetenzfeld	Qualifikationsbereiche Kenntnisse - Fertigkeiten - Kompetenzen
Fachkompetenz/ Kontextkompetenz/ Sozialkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zu selbständigem und eigenverantwortlichem Handeln (Anstellung versus Freelancer)</li> <li>• Kenntnis der Aufgaben eines Green Consultant</li> <li>• Grundkenntnisse des Aufbaus und der Aufgaben in einem Umweltmanagementsystem</li> <li>• Kenntnisse der nachhaltigen Mindestanforderungen einer Medien- und Kulturproduktion</li> <li>• Fähigkeit zur Identifizierung und Beschreibung von nachhaltigen Handlungsfeldern (Hot-Spots) unter Einbeziehung der jeweils aktuellen Richtlinien und Branchen-Standards</li> <li>• Fähigkeit geeignete Methoden und Werkzeuge auszuwählen und diese in einer nachhaltigen Produktion nach Relevanz einzusetzen</li> <li>• Fähigkeit zur Analyse notwendiger Korrektur- und Handlungsmaßnahmen (SOLL-IST Abgleich) in allen Prozessphasen</li> <li>• Fähigkeit die Korrektur- und Handlungsmaßnahmen gegenüber den relevanten Ansprechpartnern und Ansprechpartnerinnen zu kommunizieren, diese umzusetzen und zu validieren</li> <li>• Fähigkeit zur Erstellung von branchenüblichen CO<sub>2</sub>-Berechnungen und Bilanzierungen</li> <li>• Fähigkeit erforderliche Projektberichte zu erstellen</li> <li>• Fähigkeit zur Erstellung von Handlungs- und Prozessanweisungen</li> <li>• Fähigkeit zu Briefing/Kommunikation und Moderation mit relevanten Stakeholdern, Teams und Projekt-Gruppen im Gesamtverlauf einer Produktion</li> <li>• Fähigkeit zur Begleitung und Moderation der internen und externen Kommunikation</li> <li>• Fähigkeit zur fortlaufenden Recherche über nachhaltige Methoden sowie technische Innovationen für eine Medien- und Kulturproduktion und deren Implementierung</li> </ul>